

# Palmarès



# Karlstad 2024



**AB PHILEA**  
Huvudsponsor



SVERIGES / [sfu.se](http://sfu.se)  
FRIMÄRKSUNGDOM

Norsk Filatelistforbund



AuctionHouse International

**Postiljonen**  
We value your collection



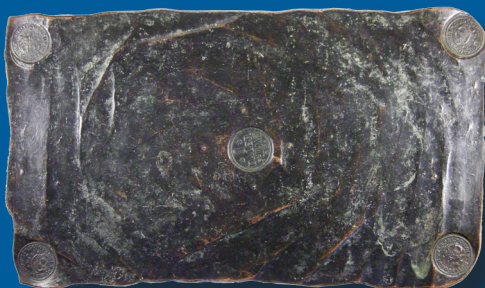
# MYNTAUKTION

Stockholm lördag 9 november 2024

Objekt (inkl. köparprovision) som vi sålt tidigare:



1 daler 1594  
"SIGIMVNDVS"  
677.000 kr



8 daler 1660  
2.117.000 kr



Norge  
1 specie daler 1861  
med B under bilden  
2.238.000 kr

Bättre mynt och hela samlingar mottages fortlöpande.

MYNTKOMPANIET



Myntkompaniet  
Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm



Tfn: 08-678 32 17

E-post: [coins@myntkompaniet.se](mailto:coins@myntkompaniet.se)

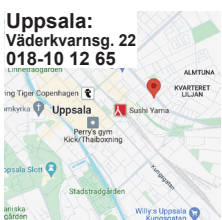
[www.philea.se](http://www.philea.se)



Stockholm:  
Svartensgatan 6  
08-640 09 78



Göteborg:  
Prinsgatan 12  
031-13 51 05



Uppsala:  
Väderkvarnsg. 22  
018-10 12 65



Norrköping:  
Kungsgatan 77  
011-496 43 50



Örebro:  
Karlslundsg. 7  
073-716 81 94



Vi betalar mycket bra för:

**GULD-/SILVERFÖREMÅL,  
MYNT, FRIMÄRKEN, ETC.**

Vi köper bl.a.:

- Guld
- Silver
- Mynt

• Silvermynt:

50 öre 1875–1939  
1 kr 1942–1967  
2 kr 1876–1940

Vi finns över hela landet !

**Räkna ut ditt pris på  
[myntkompaniet.se](http://myntkompaniet.se)**

**VI KAN BETALA KONTANT OCH VI  
TAR INTE UT NÅGRA AVGIFTER!**

MYNTKOMPANIET

• Stockholm • Göteborg • Malmö • Uppsala •  
Norrköping • Örebro • Kalmar • Örnsköldsvik



# *Det internationella frimärksauktionshuset i Norden!*



*Kontakta oss gärna för ett förutsättningslöst samtal kring  
dina frimärken och en eventuell auktionsinlämning.*

*Malmö 040-25 88 50*

*Stockholm 08-32 70 70*

*Köpenhamn +45 33 91 52 00*

*Höjdpunkter och rariteter marknadsförs på HAFNIA 24 & MonacoPhil 2024!*



AuctionHouse international

# *Postiljonen*

*We value your collection*

Postiljonen AB • Box 537 • 201 25 Malmö  
Tel. 040-25 88 50 • stampauctions@postiljonen.se • www.postiljonen.com

# Sälj hos Norges största auktionshus!

## Enkelt, säkert och lönsamt

Sålt på Skanfil's Vårauktion 2024:



61.500,-



37.338,-



12.915,-



73.800,-



66.420,-



36.900,-



34.440,-



25.830,-

### Har du toppobjekt du vill sälja på våra auktioner?

Inlämningar mottages löpande. Kontakta oss på [skanfil@skanfil.no](mailto:skanfil@skanfil.no), +47 52 70 39 40 eller vid våra avdelningar i Oslo, Bergen, Trondheim, Stavanger, Haugesund eller Sarpsborg.

[skanfil.no](http://skanfil.no) | [skanfil@skanfil.no](mailto:skanfil@skanfil.no) | +47 52 70 39 40

 **Skanfil**  
– en verden av skatter



**Karlstad  
2024**

**Palmarès  
2024-08-31**

# Juryberättelse

---

Jury för utställningen Karlstad 2024 överlämnar härmed sin juryberättelse till utställningsledningen och utställare efter fullgjort uppdrag.

Jury vill tacka de som har arrangerat utställningen Karlstad 2024, för ett bra genomfört arbete för att få ihop en trevlig utställningen, som innehåller dels en Nationell utställning, och dels en Regional utställning.

Utställningarna, som är godkänd av Sveriges Filatelistförbund, har genomförts den 29 augusti till den 1 september i Nöjesfabrikens centrala lokaler och den har varit ändamålsriktiga för att genomföra en frimärksutställning.

Jury vill tacka all i utställningsledningen, led av Mikael Blomquist, för ett mycket bra samarbete. Jury vill också framföra sitt stora tack till alla frivilliga som har ställt upp med sin tid och arbete för att denna utställning har kunnat genomföras på det sätt som nu har gjorts.

Utställningen Karlstad 2024 har hållet en hög nivå, med ett flertal mycket bra exponat. Glädjande är också att många nya exponat har ställt ut i Regionala utställningen. Vi hoppas att flera av dessa i framtiden går vidare till Nationell utställning.

Jury har flyttat:

- exponat 342-343 i den Regionala utställningen från Posthistoria till Traditionell. Det är "Förfalskade svenska frimärken 2022 – 2024", av utställaren Gunnar Dahlstrand.

I Ungdomsklassen har ram 200 flyttat till ram 361. Exponat i ram 199 har ökat till ram 199-200.

Mästarklassen har bestått av tre exponat, och dessa har hållet en väldigt hög och bra nivå.

Jury vill slutligen också tacka alla utställare för att ni har velat medverka under Karlstad 2024.

Karlstad 31 augusti 2024

Fredrik Ydell

Ivar Sundsbø

Niclas Eriksson

*Juryordförande*

Richard Bodin

Cajsa Ojakangas

Roland Nordberg

---

## Grand Prix

---

**Karlstad 2024 Philea  
Trophy**



**Philea AB**  
*Bästa exponat i Mästarklassen*

**Karlstad 2024 Philea  
Award**



**Philea AB**  
*Bästa exponat i bedömningsklass*

**PostNord Open Trophy**



**Postnord AB**  
*Bästa exponatet i Openklassen*

**Vykortsstjärnan**



**Nova Frimärken AB**  
*Bästa Vykorts exponat*

**SMS Stora Pris**



*SMS, Svenska Motivsamlare  
Bästa exponat i Motivklassen*

**Sveriges frimärksungdom  
Stora pris**



*SFU, Bästa exponat i Ungdoms-  
klassen på Nationell utställning*

**Årets Rookie**



*SFU, Bästa NYA exponat i  
Ungdomsklassen*

---

## Special Priser

---

**1 Sveriges Filatelistförbund**



**2 Norsk Filatelistforbund**





**3**      **Sveriges Frimärkshandlareförbund**



**4**      **Karlstads Filatelist- och Vykortsförening**



**5**      **Kils Frimärksförening**



**6**      **Tre Kronor Frimärksauktioner**



**7**      **SFU Stockholm**



# Nationell utställning

## Mästarklassen

Tre exponat ingår i Mästarklassen. Vinnaren tilldelas **Philea Trophy**.

Vinnaren utses av juryn under Palmaren genom en öppen votering. Varje jurymedlem ger 6, 8 och 10 poäng. Vinnaren är det exponat som får de högsta sammanlagda poängen. Om två eller flera exponat har samma poäng när alla juryröster är givna, så är det juryordförande som har en extra utslagsröst. Alla exponat i Mästarklassen får en Guld-medalj.

Ram:	Titel: / Utställare:	Medalj:
001-010	<b>Posten och postvägar i Uppland från Postverkets inrättande till c:a 1899</b> Giselher Naglitsch	Guld
011-018	<b>Tidiga svenska poststämplor 1686-1830</b> Sven-Börje Ewers	Guld
019-026	<b>Cancellations from Swedish Steamship Mail Post Offices from 1869 and up to 1951</b> Gunnar Lithen	Guld



## Karlstad 2024 Philea Trophy

# Resultat bedömningsklasserna

## Nationell utställning

### Traditionell filateli

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
027-034	<i>Sweden - Coat of Arms in skilling and öre denominations 1855 – 1872</i> Lennart Järnum	19	10	34	9	20	5	97	G	Philea Award
091-094	<b>GAMBIA - During the Victorian era</b> Jan Berg	18	9	33	10	19	4	93	G	SP 2 Material
043-050	<b>Sweden 12 öre Coat-of Arms 1858-72, the Production and Printings</b> Mikael Carlsson	19	7	34	9	18	5	92	G	
070	<b>Trondhjems Bypost. The Skilling Period</b> Per Erik Knudsen	18	9	33	9	18	4	91	G	
051-056	<b>Tjänstefrimärken i litet format 1910 - 1919</b> Lennart Hultgren	18	7	33	9	18	5	90	G	
057-064	<b>Oscar II Koppartryck och samtida utgåvor</b> Bengt Johansson	17	8	33	8	17	5	88	SV	
035-042	<b>Ringtyp - Nyanser, varianter, brev, enheter och makuleringar</b> Staffan Bengtsson	17	8	33	8	17	5	88	SV	
065-069	<b>Postverkets automatskurna frimärken 1910 - 1959</b> Valter Skenhall	17	7	32	8	17	5	86	SV	
071-078	<b>Ringtyp - nyanser och färgstyrkor</b> Christer Karlsson	18	7	32	8	16	4	85	SV	
088-090	<b>Riksdagen 500 år, 1935</b> Valter Skenhall	17	7	30	8	15	4	81	V	
085-087	<b>Gustaf V profil höger 5 öre grön</b> Ulf Nilsson	15	5	30	7	12	4	73	S	
079-084	<b>Att samla frimärkshäften med kontrollnummer</b> Bo Göransson	14	5	25	8	14	4	70	S	

## Posthistoria

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
127-134	<b>The Postal History of Pre-Colonial Samoa</b> Jan Berg	19	9	34	9	19	5	95	G	
113-120	<b>Mail between Sweden and Great Britain from 1795 to the UPU</b> Rickard Azelius	19	9	34	8	17	5	92	G	SP 3 Kunskap
121	<b>Swedish Non-Adhesive Mail sent to Overseas Destinations 1766 - GPU</b> Staffan Ferdén	17	8	34	9	19	5	92	G	
095-102	<b>Postcards Rates and Regulations Sweden 1872 - 1912</b> Tomas Karlsson	17	9	30	9	18	5	88	SV	
151-158	<b>Swedish Postage Due 1892 - 1976</b> Per-Olof Jansson	17	8	31	8	16	5	85	SV	
135-142	<b>Sverige - Tjänsteförsändelser 1920 - 1990</b> Valter Skenhall	18	8	32	8	15	4	85	SV	
103-107	<b>Circle Type Mail 1886 - 1891</b> Erik Hamberg	17	7	32	7	17	4	84	V	
143-150	<b>Öland 1652 - 1945</b> Anders Pleijel	15	8	31	8	16	4	82	V	
159-163	<b>Örnsköldsvik which became the hub in the Nolaskogsbygden</b> Karl-Åke Westerlund	17	7	30	8	16	4	82	V	
122-126	<b>Tyske Portotakster under Inflasjonsperioden 1922 - 1923</b> Yngve Lundblad	17	7	30	7	16	4	81	V	
108-112	<b>Kristinehamn med järnbruksorter och järnväg i östra Värmland</b> Leif Ruud	15	7	29	7	15	4	77	SS	

## Helsaker

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÅLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
169	Slesvig - Helsaker brukt under "Plebiscit" - perioden 1920; med hovedvekt på oppfrankeringer Per Erik Knudsen	16	8	32	8	16	5	85	SV	

## Maxiamfilateli

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÅLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
164-168	Maximum Scouting Hallvard Slettebø	17	8	32	9	16	5	87	SV	

## Motivfilateli

Ramnr	Exponat	TITTEL & PLAN	UTVEKLING	NYSKAPANDE	KUNSKAP TEMATISK	KUNSKAP FILATELISTISK	KVALITET	SÅLSYNTHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		15	15	5	15	15	10	20	5	100		
183-187	In the wake of James Cook 1728 – 1779 Peter B Andersen	13	14	5	14	13	9	17	5	90	G	SMS Stora pris
188-192	This is Handball - a crash course in how modern handball is played Andreas Tärnholm	13	13	5	13	12	9	15	5	85	SV	SP 6 Bearbetning
170-177	Toys and Games as preparations for adult life Sofia Grönqvist	13	13	5	13	12	9	15	5	85	SV	
193-197	Uppsala är bäst Sten Anders Smeds	10	13	5	13	13	8	15	5	82	V	
178-182	Kunstneren Albrecht Dürer (1471 - 1528) – hans tidlige år Bjørn Gunnar Solaas	13	12	4	13	13	8	14	4	81	V	

## Litteratur

Litteratur-nummer	Exponat	INNEHÅLLETS UTFORMNING	FORSKNINGENS ORIGINALITET, BETYDELSE & OMFÄNG	TEKNISKA FAKTORER	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		40	40	15	5	100		
L 3	Posthistoria från Bohuslän - från Ascheberg till Pärlan Anders Lundgren	36	36	13	5	90	G	
L1	Facit Classic Special 2024 Facit Förslag AB	36	37	13	4	90	G	
L6	Svensk bältespännarfilateli under 150 år Lars Liwendahl	38	29	13	5	85	SV	
L4	Aktuellt om posthistoria nr 17, 2024 SSPD	33	33	11	4	81	V	
L 5	Motivsamlaren 2023 Svenska Motivsamlare SMS	31	30	11	3	75	SS	
L2	A Special Study on First Trial Flight Between Shanghai and Tihwa by Eurasia Aviation Corporation from December 1931 to January 1932 David Lu	32	28	11	3	74	S	

## Ungdomsfilateli

Ramnr	Exponat	TITLE & PLAN	UTVECKLING	NYSKAPANDE	KUNSKAP TEMATISK	KUNSKAP FILATELISTISK	KVALITET	SVÄRTILLGÅNGLI GHEIT	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		15	15	3	11	11	8	12	25	100		
201-202	Animals Tom Tiiman	10	9	1	9	6	6	7	20	68	S	
198	Mina favoritsporter - fotboll, basket och ishockey Love Grönqvist	11	10	2	8	9	6	7	19	72	SS	SFU Stora Pris
199-200	Scandinavian Forest Kevin Storborg	9	10	3	8	7	5	7	21	70	SS	SFU Årets Rookie
361	Felines Kevin Storborg	10	9	1	7	8	6	7	20	68	S	

## Open FIP

Ramnr	Exponat	TITEL & PLAN	BEARBETNING	KUNSKAP FILATELISTISK	KUNSKAP IKEFILATELISTISK	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		<b>10</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>100</b>		
<b>211-217</b>	<b>Barnböcker - Ett frimärke blir till</b> Sofia Grönqvist	9	18	15	13	9	16	5	<b>85</b>	<b>SV</b>	<b>Postnord Open Trophy</b>
<b>230-234</b>	<b>Post- &amp; Järnvägshistoria Ystad-Eslöv 1865-1981</b> Christer Mårtensson	8	16	17	12	8	16	5	<b>82</b>	<b>V</b>	
<b>203-210</b>	<b>Stämplade utgivningsdagen</b> Lars Nordberg	9	17	16	10	9	15	4	<b>80</b>	<b>V</b>	
<b>218-224</b>	<b>Riksdagen 500 år</b> Sven-Erik Holmedal	6	15	17	12	9	16	5	<b>80</b>	<b>V</b>	
<b>225-229</b>	<b>GILLA BROAR!</b> Staffan Lagergren	7	16	13	12	8	12	4	<b>72</b>	<b>S</b>	

## Vykort

Ramnr	Exponat	IDÉ & PLAN	BEARBETNING	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		<b>10</b>	<b>20</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>100</b>		
<b>253-260</b>	<b>Upplands Väsby - från fortid till framtid</b> Andreas Tärnholm	9	19	33	9	17	5	<b>92</b>	<b>G</b>	<b>Vykorts- stjärnan</b>
<b>243-247</b>	<b>Albatross – en dramatisk händelse under första världskriget</b> Per Bunnstad	9	17	33	9	18	4	<b>90</b>	<b>G</b>	
<b>248-252</b>	<b>Adina Sand - Vykortskonstnär</b> Bengt Bengtsson	9	18	32	9	16	5	<b>89</b>	<b>SV</b>	
<b>235-242</b>	<b>White Star Line vs Cunard Line</b> Einar Nagel	9	16	31	8	16	5	<b>85</b>	<b>SV</b>	
<b>261-264</b>	<b>Skånska Broby 1900 - 1960</b> Stig-Arne Svensson	7	16	31	9	15	4	<b>82</b>	<b>V</b>	
<b>265-269</b>	<b>Sveriges Blå Band</b> Einar Nagel	7	15	30	8	15	3	<b>78</b>	<b>SS</b>	

# Regional utställning

## Traditionell filateli

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALETET	SÄLLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
303	Berömda missöden inom svensk frimärksproduktion 1872 - 1922 Peter Lorentzon	17	7	34	9	19	5	91	V	
304-311	The King Carl XIV Gustaf & the Queen Silvia Definitives 1974-1997 Daniel Wallman	19	9	33	8	18	4	91	V	SP 4 Bearbe tning
295-302	BANDMÄRKEN 1920 - 1936 - En ny epok - Christer Karlsson	17	8	32	8	16	4	85	V	
292-294	Rek-etiketter använda i Tyska Sydvästafrika Peter Nordin	15	6	29	8	14	4	76	SS	
342-343	Förfalskade svenska frimärken 2022 – 2024 Gunnar Dahlstrand	14	5	26	8	12	4	69	SB	
291	SVENSKA FRIMÄRKSHÄFTEN 1940-85. Svåra och sällsynta varianter Sofie Kuhlman	12	5	22	9	14	3	65	SB	

## Posthistoria

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALETET	SÄLLSYNTHET	PRESEN-TATION	TOTALT	MEDALJ	
		20	10	35	10	20	5	100		
312-318	Svenska ortsstämplor under skilling-banco perioden 1855 - 1858. Införandet av enhetsporto och frimärken Sven-Börje Ewers	15	8	34	8	17	5	87	V	
333-335	Svensk hotellpost Per Gustafson	17	6	33	9	15	5	85	V	
319	Postens Identitetskort Svensk Version 1909-1969 Sven-Erik Holmedal	18	6	32	8	16	5	85	V	



328-332	<b>Ringtyp försändelser 1872 – 1903</b> Lars Ekberg	17	8	32	7	16	5	<b>85</b>	<b>V</b>	
320-322	<b>Öre för öre - stigande porto 1858 - 1972</b> Per Bunnstad	16	7	31	8	16	4	<b>82</b>	<b>V</b>	
323-327	<b>Nordjamb - 75</b> Hallvard Slettebø	14	6	30	8	15	4	<b>77</b>	<b>SS</b>	
337-341	<b>British Postal History Till 1901</b> Anders Auberg	15	6	29	6	15	4	<b>75</b>	<b>SS</b>	

## Helsaker

Ramnr	Exponat	BEARBETNING	BETYDELSE	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		<b>20</b>	<b>10</b>	<b>35</b>	<b>10</b>	<b>20</b>	<b>5</b>	<b>100</b>		
349-356	<b>Sweden - Postal Stationary Cards 1871 - 1946</b> Staffan Ferdén	19	10	34	10	19	5	<b>97</b>	<b>V</b>	<b>SP 1 Material</b>
344-348	<b>Postal Stationary of Denmark 1927 - 1952. A presentation of the Caravel Issue and its use</b> Peter B Andersen	17	8	32	9	17	5	<b>88</b>	<b>V</b>	

## Ungdomsfilateli

Ramnr	Exponat	TITLE & PLAN	UTVECKLING	NYSKAPANDE	KUNSKAP TEMATISK	KUNSKAP FILATELISTISK	KVALITET	SVÄRTILLGÅNGLI GHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ	
		<b>15</b>	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>25</b>	<b>100</b>		
359	<b>BIRDS</b> Olivia Meng	10	10	1	8	7	5	7	20	<b>68</b>	<b>SS</b>	<b>SP 7</b>
357	<b>Husdjur/Pets</b> Xiaowei Deng	8	9	1	7	6	5	6	15	<b>57</b>	<b>SB</b>	
358	<b>Roses</b> Aiwei Deng	8	8	1	7	6	5	6	13	<b>54</b>	<b>SB</b>	

Ramnr	Exponat	TITEL & PLAN	UTVECKLING	NYSKAPANDE	KUNSKAP TEMATISK	KUNSKAP FILATELISTISK	KVALITET	SVÄRTILLGÅNG-LIGHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ
		16	16	3	13	14	8	15	15	100	
360-360A	Dogs Oskar Storborg	11	9	1	9	7	6	10	13	66	SS

## Open FEPA

Ramnr	Exponat	TITEL & IDÉ	PLAN & UTVECKLING	FORSKNING & KUNSKAP	KVALITET & SÄLLSYNTHET	INTELLENT ANVÄNDNING	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ
		20	20	20	15	10	15	100	
381-382	Ätten Bernadotte. De första 100 åren. Jan Dahlström	16	15	15	11	6	12	75	SS
367-368	Disney, dåtid - nutid Amanda Larsson	13	13	13	8	5	10	62	B

## Open FIP

Ramnr	Exponat	TITEL & PLAN	BEARBETNING	KUNSKAP FILATELISTISK	KUNSKAP ICEFILATELISTISK	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESENTATION	TOTALT	MEDALJ
		10	20	20	15	10	20	5	100	
372-376	Albatross - tidig tysk krigsförlust Per Bunnstad	9	17	17	13	8	17	5	86	V SP 5 Forskning
377-378	The Queen's Letters - Royal confessions to a lifelong friend Kent Ryen	9	17	16	13	8	16	5	84	V
365-366	Posthuset Vasagatan Stockholm Sven-Erik Holmedal	6	15	15	11	8	16	5	76	SS
369-371	Lars Sjööblom inte bara gravör! Therese Larsson	7	13	13	12	9	13	4	71	S
362-364	The wonderful adventures of Nils Ulrika Bengtsson	7	14	11	12	8	12	4	68	SB

## Vykort

Ramnr	Exponat	IDÉ & PLAN	BEARBETNING	KUNSKAPER & FORSKNING	KVALITET	SÄLLSYNTHET	PRESEN- TATION	TOTALT	MEDELJ	
		10	20	35	10	20	5	100		
379-380	Aktiviteter och militär verksamhet på Trossnäs fält från 1900 Mikael Blomquist	7	15	30	8	15	4	79	SS	

# Märket för köptrygghet!



Sveriges Frimärkshandlareförbund

[www.stampdealers.se](http://www.stampdealers.se)

# Hejsan

Under flera år handlar du till din samling. Du är noggrann och medveten. När du sedan ska sälja är det viktigt att vara lika noggrann och medveten.

Jag vet att konkurrensen på marknaden är asymmetrisk och innebär att jämförelsen mellan dina erbjudanden är svår och otydlig. Det är lätt att fokusera på fel sak i erbjudanden.



## Jonas Hällström RDP

hallstrom@corinphila.ch • 0708 - 13 90 48



*Germany's Oldest Stamp Auction House*

Vi är traditionella, transparenta och har världens mest omfattande "community" med budgivare över hela världen.

Jag lovar dig ett tydligt erbjudande och förklaringar vad bara vi erbjuder dig när du vill sälja

Allt säljer bäst där flest starka köpare finns – de finns hos oss!



# Med prenumeration får du fem tidningar

Köp prenumeration nu online [filateli.se](http://filateli.se) eller skicka ett vykort till redaktionen: Nordisk Filateli, Box 6099, 102 32, Stockholm

- 1/2
- 15/4
- 1/7
- 15/9
- 15/11

## Huvudsponsor för KARLSTAD 2024



AB PHILEA

Ett av Nordens  
största auktionshus för  
frimärken och mynt

[www.philea.se](http://www.philea.se)

Vi auktionerar ca. 12 ggr / år:  
**FRIMÄRKEN, BREV, VYKORT, MYNT,  
SEDLAR & HANDSKRIFTER**

### Posthistoria 5 – september/oktober 2024



Värdering & rådgivning. Vi tar alltid emot inlämningar!  
Välkommen att kontakta oss för en förutsättningslös diskussion.

– **Det självklara valet för 'namesales'** –

Göteborg: 031-13 51 05  
Norrköping: 011-49 64 350  
Uppsala: 018-10 12 65

Kalmar: 0480-150 90  
Skåne: 072-208 42 78  
Örebro: 073-716 81 94

AB PHILEA  
Svartensgatan 6  
116 20 Stockholm

Tfn 08-640 09 78  
[auktion@philea.se](mailto:auktion@philea.se)

